江戸日本髪 結髪実演会

浮世絵に描かれた髪形を再現！

観覧無料　申込不要

①「高名美人見たて忠臣蔵･十一段目」
②「時全盛美人揃･越前屋内唐土、あやの、をりの」
③「姿見七人化粧」
出典：ColBase(https://colbase.nich.go.jp/)を加工して作成
④「當世風俗通」(奈良女子大学学術情報センター所蔵)
出典：国書データベース，
https://doi.org/10.20730/100239392

大河ドラマ館と合わせてぜひお立ち寄りください！

「蔦重ゆかりの地」キャラクター
つたいやん

9月27日(土)
10時30分開演

場所

台東区民会館9階　特別会議室(大)
台東区花川戸2-6-5

べらぼう 江戸たいとう 大河ドラマ館と同じフロア！

プログラム

実演中の入退室自由！

1 10:30～(40分)
小銀杏髷(こいちょうまげ)の再現
➡銀杏髷は江戸時代の一般的な男性の髪型で、小さく結った小銀杏は特に町人に好まれた。

2 11:30～(90分)
丸髷(まるまげ)の勝山の再現
➡髷が大きな輪になっているのが特徴で、江戸中期には遊女、後期には既婚女性の定番に。

3 13:30～(90分)
島田髷(しまだまげ)の再現
➡島田髷は未婚の女性が結う伝統的な日本髪で、時代や身分、流行によって様々な形が存在。

4 15:30～(40分)
疫病本多(やくびょうほんだ)の再現
➡敢えて髪量を減らして細く結い、病人のように見せた髪型。蔦重の時代に若い男性の間で流行。

出演

協力：星徳商店

関場 明子
日本髪結髪

布留川 真紀
日本髪実践家

まげメガネ
日本髪実践家

主　催：台東区大河ドラマ「べらぼう」活用推進協議会
問合せ：03-5246-1118

蔦重ゆかりの地

詳細はこちらから➡
「蔦重ゆかりの地 台東区」公式サイト